



BODØ KUNSTFORENING

Årsberetning 2018

BODØ KUNSTFORENING

Årsmøte 2019

INNHold	SIDE
Sak 1: Innkalling og konstituering av årsmøte	3
Sak 2: Årsberetning for Bodø kunstforening	4
Sak 3: Årsberetning for Den 72. Nordnorske Kunstutstilling	11
Sak 4: Regnskap og revisjonsberetning for Bodø kunstforening og Den 72. Nordnorske Kunstutstilling	14
Sak 5: Fastsette avstemning til Det Faste Galleri	24
Sak 6: Fastsettelse av godtgjørelse til styret	24
Sak 7: Fastsettelse av medlemskontingenten	24
Sak 8: Valgkomiteens forslag	25
Vedlegg 1: Oversikt over styret 2018	26
Vedlegg 2: Statutter for Bodø kunstforening	27

Sak 1: Innkalling og konstituering av årsmøte

Til medlemmene i Bodø kunstforening

INNKALLING TIL ÅRSMØTE BODØ KUNSTFORENING

Styret innkaller herved til årsmøte i Bodø kunstforening, i henhold til Statuttens § 5.

Torsdag 28. mars 2019 kl. 18.00

Møtested: Bodø kunstforenings lokaler, Storgata 9.

Styrets forslag til dagsorden:

Sak 1: Årsmøte

- 1.1 Godkjenning av innkalling og dagsorden
- 1.2 Valg av møteleder
- 1.3 Valg av protokollfører
- 1.4 Valg av to personer til å underskrive protokollen

Sak 2: Årsberetning for Bodø kunstforening 2018

Sak 3: Årsberetning for Den 72. Nordnorske Kunstutstilling

Sak 4: Regnskap for Bodø kunstforening og regnskap og revisjonsberetning for Den 72. Nordnorske Kunstutstilling

Sak 5: Fastsette avsetning til Det Faste Galleri

Sak 6: Fastsettelse av godtgjørelse til styret

Sak 7: Fastsettelse av medlemskontingenten

Sak 8: Valg

- 8.1 Styret. Inkl. vara
- 8.2 Kunstnerisk råd. Inkl. Vara
- 8.3 Valgkomité. Inkl. Vara

Vedlegg; Oversikt over styret 2018 og Bodø kunstforenings vedtekter.

Adgang til foreningens årsmøte med stemmerett, har de som registrert medlem i minimum tre mnd. og betalt kontingent, iflg. statuttens § 3.

Styret,
Bodø kunstforening

Sak 2: Årsberetning for Bodø kunstforening

Bodø kunstforening er en ideell, og ikke- kommersiell organisasjon, grunnlagt i 1946. Foreningen har siden starten eid og administrert den regionale vandreutstillingen Den Nordnorske Kunstutstilling - *Nordnorsken*.

Formålet for kunstforeningen er:

Å fremme interessen for kunst samt å øke kunstforståelsen ved:

Å være en aktiv formidler for å fremme kunstinteresse og kulturkunnskap. Bodø Kunstforening er eier av og skal arrangere og administrere Den Nordnorske Kunstutstilling innenfor statuttene som gjelder for utstillingen. Den Nordnorske Kunstutstilling er basert på offentlig finansiering.

Styrets sammensetning

Styret etter valg på årsmøte den 22.mars 2018

Styreleder	Rita Lekang
Styremedlem	Marianne Bjørnmyr (Kunstnerep.)
Styremedlem	Hans Nordgård
Styremedlem	Tore Dolg Stemland
Styremedlem	Elise Hoedemakers
Styremedlem	Ann-Heidi Andersen
Varamedlemmer	Harald Lekang (Kunstnerep.)
Varamedlemmer	Linda Skipnes Strand
Varamedlemmer	Kikkan Eck Hansen
Varamedlemmer	Kristin Skogøy

Årsberetning

Kjære medlemmer

Jeg ble valgt på årsmøtet den 22. mars 2018, som ny styreleder. Jeg overtok etter Kikkan Eck Hansen. Det første året har jeg brukt godt til å sette meg inn i mitt nye verv, og bli kjent med miljøet. Jeg er glad for å overta en forening som har god styring på drift og økonomi. Styremedlemmene er engasjerte og aktive. Styret følger nøye opp strategien og er med i planleggingen av utstillinger og aktiviteter. Styret har også drøftet nøye muligheten til å flytte inn i nye lokaler, siden leieavtalen går ut høsten 2019. Endelig vedtak er ikke fattet. Vi har i denne perioden hatt langt færre utstillinger, noe som har gjort at vi har kunnet konsentrere oss mer om ulike andre aktiviteter. Jeg vil rette en stor takk til våre frivillige. Uten dem hadde det vært vanskelig å gjennomføre alle våre planer. Framover vil jeg sammen med styret, jobbe for at Bodø kunstforening skal være en god kunstformidler, være attraktiv, tilgjengelig og sikre at flest mulig ser gleden av å være medlemmer hos oss.

Hilsen

Styreleder, Rita Lekang.

Styremøter i 2018

Det ble gjennomført 12 ordinære og et ekstraordinært styremøte. I tillegg har det vært gjennomført møte med Nordland Fylkeskommune med styremedlem tilstede.

Administrasjon og ansatte

Cathrine Terese Persson har vært ansatt som daglig leder i 100% med åremål på fire år, f.o.m. 01.09.2016. Persson har også vært produsent for Den Nordnorske Kunstutstilling.

Beathe Falch har vært engasjert som vikarierende helgevakt / tilkallingsvakt. I 2017 ansatte vi Aase Marie Bang som regnskapsfører i 20 % stilling.

Møter, kurs og seminar

Administrasjonen har deltatt på følgende møter, kurs og seminar i 2018:

- Årsmøte i Norske Kunstforeninger med påfølgende studietur til Berlin og Dresden. Daglig leder og nesteleder Marianne Bjørnmyr i styret deltok på studieturen.
- Årsmøte og fagseminar Se Kunst i Nord-Norge, 2018.
- Kompetanseprogrammet *Arenautvikling for visuell kunst i Nordland*. Produsert av Se Kunst i Nord-Norge.
- Evalueringsmøte med Bodø kommune.
- Samt en rekke møter med samarbeidspartnere.

Kunstnerisk Råd

Kunstnerisk råd har hatt flere møter 2018. Derav en hel arbeidsdag med gjennomgang av søknader om utstilling sendt inn i 2018.

Programmet for 2019 og 2020 ble foreslått og deler av programmet ble godkjent av styret. Det jobbes fortsatt med programmering for 2019 og 2020. Kunstnerisk råd har hatt konkrete oppgaver i utstillinger, høsten 2018 arbeidet en egen gruppe bestående av kunstnerisk råd, pluss Ragna Misvær Grønnstad og Are Andreassen om Norske Grafiske 100 årsjubileums utstillingen som åpner i 2019. De har også deltatt med utstillingsdesign og planlegging av utstilling av Mattias Härenstam i tillegg til Harriet Normann og Harald Lekang, Härenstam var festivalkunstner i

sammenheng med Nordland

Musikkfestuke. De har også gjennomført kunstnersamtaler, verksted for barn og DKS formidling. Kunstnerisk råd har vært mer aktiv i 2018 en de foregående år. Styret skal i samråd med Kunstnerisk råd og Galleriutvalget vurdere donasjoner i form av kunstverk til Det Faste Galleri.

Åpningstider

Åpningstidene har vært onsdag-søndag 12:00 – 16:00.

Lokaler

Adressen er: Storgata 9. Leieforholdet mellom Bodø kunstforening og Boligutleie Bodø v/Jan Ove Edvardsen varer i tidsrommet 01.09.2014 – 01.09.2019.

Lokalene i Storgata består av to utstillingsrom (sal 1 ca. 65 m², sal 2 ca 48 m² og blackbox 17m²), butikklokale ca. 67m², prosjektrum med glasstak ca. 57 m², magasinrom ca. 28 m² og kontor/kjøkken og verksted ca. 40 m². Totalt ca. 490 m².

Denne leiekontrakten går ut 1.september 2019.

Styret har lenge jobbet med muligheten for flytting til nye lokaler.

Tilskudd

Tilskuddet fra Bodø kommune for 2018 var på kr. 1.014.648. Støtten ble indeksregulert i 2018.

Norsk Kulturråd har gitt oss prosjektstøtte til utstillingen Mattias Härenstam på 40.000 kr. Samt 90.000 til Bodø Biennale festivalutstilling, sistnevnte er en samlet søknad til Stormen Kunst og Se Kunst i Nord-Norge.

Vi mottok tilsammen 20.000 i prosjektstøtte og 29.000 i fraktstøtte fra Norske kunstforeninger. Sammenlignet med 2017 der vi mottok mindre beløp til frakt har vi i 2018 levert færre søknader med større beløper. Dette har sammenheng med rapportering, der rapporten er så omfattende at det lønner seg ikke i timesats å søke om beløp under 2000 kr.

Vi mottok prosjektstøtte fra Nordland Fylkeskommune på kr. 25.000 til utstillingen med Mattias Härenstam og verksted for barn.

Galleriutvalget

Det faste galleri har i perioden mottatt to donasjoner; ett maleri donert av Brynje Kirkesæter og fem bilder er gitt i gave fra Harry Andreas Johnsen.

Vi har sammen med daglig leder hatt møte med Unni Olsen/Grand hotell for å vurdere utstilling av bilder fra Ellingsensamlingen. Bildene er nå valgt ut og utstillingen vil skje i starten av 2020.

Vi har vært på befaring i Statens Hus for å se på de utleide bildene. Fylkesmannen skal flytte og de nye lokalene har lite veggplass. Vi vet ikke hvor mange bilder de ønsker/ kan leie videre.

Vi mangler fortsatt to malerier i Ellingsensamlingen, men har god tro på at de er «gjemt/stuet bort» på gamle Grand hotell.

Vi har også kontrollert at lagring og plassering av våre samlinger er i samsvar med våre lister.

Deler av samlingen er utleid til Se Kunst i Nord-Norge, Nordland Musikkfestuke og Statens Hus.

Medlemmer per 31.12.2018

Bodø Kunstforening hadde 77 medlemmer i 2017. I 2018 har vi 112 betalende medlemmer. Dette er en økning på over 50%, noe vi er veldig fornøyd med. Vi skal fortsette arbeidet med å rekruttere flere medlemmer.

Medlemsarrangement

Våren 2018 ble medlemmene invitert på kino med «Loving Vincent», vi hadde en egen sal i Fram kino og billetter var kun tilgjengelig for BKF's medlemmer.

Det ble satt opp et malekurs for medlemmene i BKF våren 2018.

Vi sender ut invitasjoner til alle våre utstillingsåpninger og andre arrangement i kunstforeninga.

Dugnadsinnsats

Kunstforeningens frivillige har hjulpet med opp – og ned pakking av utstillinger og montering, rydding, maling, opp- og

nedpakking i forbindelse utstillinger. Disse er bl.a. Ingrid Jensen, Ninni Juliussen, Alf Leonard Thynes, Sonja Osnes, Jon Langvik Hansen og Viggo Mortensen. De har tilsammen lagt ned over 500 antall timer.

Bodø kunstforening ønsker å rette en stor takk til den frivillig staben, uten dem hadde arbeidsmengden blitt veldig stor for daglig leder. De frivillige selv har i år rekruttert enda flere og vi er veldig glade for alle timer og innsats som legges ned i kunstforeninga.

Daglig leder ønsker også å takke Mats Salberg for alle timer med teknisk hjelp, både til hjemmesiden og annet innen data. Kunstnerisk råd, galleri-utvalget og styret kommer i tillegg, da det også er dugnad. Samlet dugnadstimer for 2018 er rundt 2000 timer totalt.

Presseomtale i 2018

Bodø kunstforening har fått god og mye avisomtale i løpet av året, hovedsakelig i forbindelse med utstillingsåpninger. Den Nordnorske Kunstutstilling har fått god pressedekning gjennom ulike media på de fleste visningsstedene. Bodø kunstforening takker Bodø Nu, NRK og AN for god pressedekning.

Samlinger - Det Faste Galleri og Ellingsensamlingen

Foreningens kunstsamling utgjør 510 kunstverk; Ellingsensamlingen med 279 kunstverk (133 maleri, 120 grafikk og 26 annen teknikk) og Den faste samlingen med ca. 230 kunstverk (77 maleri, 116 grafikk og 38 annen teknikk).

Det har i senere år ikke vært foretatt innkjøp til *Det Faste Galleriet*.

Det er blitt donert 6 kunstverk til Det Faste Galleri.

Samarbeidspartnere

Bodø kunstforening får driftsmidler fra Bodø kommune. Til grunn for avtalen legges Bodø kunstforenings ytelser til skolene i kommunen og formidling til barn, unge og voksne -publikum i Bodø.

Samarbeidsavtalen er en forutsetning for at Bodø kunstforening kan oppfylle sin rolle som kunstformidler og fremstå som del av kommunens infrastruktur innen kultur. Derfor tok daglig leder i 2018 initiativet til et evalueringsmøte som nå blir gjennomført årlig med kommunen, dette er en lik ordning som kunstforeninga har hatt med Fylket angående Nordnorsken i en årrekke.

Styret takker for godt samarbeid med Bodø kommune gjennom avdeling for oppvekst og kultur.

Vi er fra i 2018 medlem av Bodø Sentrum (interesseorganisasjon for næringutvikling i sentrum).

Nordland Musikkfestuke er en samarbeidspartner som siden 2017 er blitt mer tydelig i kunstforeninga. Vi samarbeider om festivalkunstner og de holdes orientert om prosessen i utstillingsplanlegging. Vi har gratis arrangement og konserter under Musikkfestuka. Kunstverkstedene for barn hver dag under uken da festivalen er der en av dagene var med Arktisk Filharmoni, (tidligere Nordnorsk Opera og Symfoniorkester). Under verkstedet fikk vi besøk av blåsekvintett fra orkesteret som sammen med kunstformidler Hege Gundersen hadde et musikk og malingsverksted. Dette ble utviklet av Gundersen og Arktisk Filharmonis barneminister Marie Stokke. Både barn og foreldre var veldig fornøyd med verkstedet. Vi prøver å få til det samme i år under Nordland Musikkfestuke.

Vi har samarbeidet om Bodø Biennales festivalutstilling med kunstnerne Karin Blomgren og Irene Nordli. Utstillingen er kuratert og produsert i et samarbeid mellom Se Kunst i Nord-Norge (SE KUNST), Bodø kunstforening og Stormen kunst. Under biennalen ble det også holdt to verksteder for barn med materialet leire, ledet av kunstpedagog Hege Gundersen og Ingunn Milly Hansen.

Utstillinger

Totalt har kunstforeningen hatt 8 utstillinger i 2018, inkludert Nordnorsken.

To av utstillingene var gruppeutstillinger. Den ene med Norske Tekstilkunstneres jubileumsutstilling og den andre med kunstnergruppen TEMP.

Bodø kunstforening viste i januar *Den 72. Nordnorske Kunstutstilling*. 15 kunstnere med totalt 19 verk ble utstilt i 2018.

De andre øvrige utstillingene ble produsert av Bodø Kunstforening i samarbeid med kunstnerne eller prosjektleder for utstillingen. Pluss samarbeid med Se Kunst i Nord-Norge og Stormen bibliotek om Bodø Biennales festivalutstilling.

I tillegg til utstillinger i Bodø kunstforeningens lokaler fikk vi under Nordland Musikkfestuke stille ut to skulpturer av Mattias Härenstam i Stormen konserthus, en skulptur ved inngangen og en i 2.etg foajé.

Formidling - Den kulturelle skolesekken

I januar 2018 hadde kunstforeningen formidling med Den Kulturelle skolesekken med 8.trinn, utstillingen var Nordnorsken og Ane Øverås var formidler.

Ingunn Milly Hansen og Hege Gundersen var formidlere av Bodø Biennales festivalutstilling med Karin Blomgren. Formidlingen ble tilrettelagt gjennom DKS Bodø og DKS Nordland. Over 600 elever besøkte denne utstillingen og fikk prøve seg på leire. Dette fikk vi veldig gode tilbakemeldinger på fra elever og lærere.

Gjennom hele året kom det ca. 200 barn og unge på skolebesøk utenom DKS på våre utstillinger.

Publikum

Totalt besøkende i Bodø kunstforening i 2018 var 6193. Dette er stabilt fra 2017, og fremdeles en økning i forhold til i 2016 (4716) på rundt 40%.

Av disse var 4485 voksne og 1708 barn

Måned	Besøkstall
Januar	976
Februar	953
Mars	50
April	428
Mai	141
Juni	229
Juli	239
August	781
September	204
Oktober	1201
November	522
Desember	1036
SUM	6192

Publikumsarrangementer og aktiviteter i Kunstforeningens lokaler

Det har vært vernissasjer til samtlige utstillingsåpninger, og omvisninger. Kunstforeningen har arrangert 2 kunstnersamtaler med kunstnere. Begge utenfor kunstforeningas lokaler. En i forbindelse med Musikkfestuka med Mattias Härenstam i Stormen konserthus foajee, samtalen ble ledet av Hege Gundersen. Samtalen startet i Stormen konserthus, foajeen, med påfølgende felles vandring til kunstforeningen. Dette grunner i to skulpturer av Härenstam som ble stilt ut i konserthuset.

Den andre kunstnersamtalen ble arrangert under Bodø Biennale, i samarbeid med Se kunst i Nord.Norge og Stormen kunst. Samtalen ble ledet av Heidi Ramsvik og startet i Stormen bibliotek, Litteratursal, med påfølgende felles vandring til kunstforeningen

Under utstillingen med TEMP hadde Hege Gundersen kunstnersamtale på kvelden etter utstillingsåpning med tre av de kunstnerne fra kunstnergruppen som var tilstede i Bodø.

Januar 2018 arrangerte kunstforeninga fest for kunstnere, medlemmer og frivillige etter åpningen av Nordnorsken. Dette ble en suksess og mange av kunstnere kom til Bodø på egen regning for å delta på dette, både for å bygge nettverk og å se hverandres arbeider. Det var 10 kunstnere

tilstede under åpningshelga i Bodø i 2018. Dette er en klar økning fra tidligere år.

25. januar hadde vi programpresentasjon sammen med Stormen Kunst og Bodø Biennale i Litteratursalen, der gikk vi begge igjennom programåret for kunstutstillinger i 2018 til publikum, arrangementet var åpent for alle.

28.april hadde vi kunstverksted for barn og voksne i forbindelse med utstillingen Norske tekstilkunstneres 40 års jubileum, der engasjerte vi tekstilgruppen STING som lærte besøkende å lage sin egen button i tekstil. De brukte utstillingen som inspirasjon.

29.september starter vi med Kunstkafé, da med Tor Kvarv som hadde tatt med seg et historisk kunstverk som utgangspunkt. Han stilte åpne spørsmål og lærte besøkende å se på verket med nye øyne. Dette ble svært godt mottatt og med fullt hus i kunstforeninga bestemte vi oss for å fortsette med dette.

30.november inviterte vi Gunnar Danbolt til å holde foredrag om Van Gogh som en kunstkafé. Folk strømmet til og var godt fornøyd. Arrangementet og invitasjonen til Danbolt fra oss var et samarbeid med Rana kunstforening som fylte 50 år denne helga. Daglig leder dro sammen med Danbolt til Mo i Rana og deltok på feiring 1.desember.

19.oktober deltok vi på Kulturnatta i Bodø, denne gangen med kunstnere selv under tittelen «Se en Kunstner på utstilling». Her kunne besøkende selv være modell for kunstnere med flere teknikker, tegning, maling og keramikk var representert.

23.november var det Black Friday i Bodø, da laget vi arrangementet «Ta en kunstpause (i shoppingen) » hos Bodø kunstforening, og vi fikk noen besøkende på dette.

12. desember hadde vi en ny programpresentasjon med Stormen Kunst i Litteratursalen, denne gangen for å presentere kunståret 2019. Noen flere besøkende en sist programpresentasjon kom og vi ønsker å gjøre det samme i år.

UTSTILLINGSPLAN 2018

Bodø Kunstforening

Dato fra	til	Visningsrom 1	Visningsrom 2	Black box	Vindusgalleri
		2018			
08.jan	14.jan				
15.jan	21.jan	DNNK 2018 Åpning 20.jan			
22.jan	28.jan				
29.jan	04.feb				
05.feb	11.feb				
12.feb	18.feb				
19.feb	25.feb				
26.feb	04.mar				
26.mar	01.apr				
02.apr	08.apr				
09.apr	15.apr				
16.apr	22.apr				
23.apr	29.apr				
30.apr	06.mai				
07.mai	13.mai				
14.mai	20.mai				
21.mai	27.mai				
28.mai	03.jun	TEMP (inkl. Anne Thomassen) Åpning 2.juni			Anne Thomassen Solo
04.jun	10.jun				
11.jun	17.jun				
18.jun	24.jun				
25.jun	01.jul				
02.jul	08.jul				
09.jul	15.jul				
16.jul	22.jul				
23.jul	29.jul				
30.jul	05.aug	Musikkfestuka 2018 Mathias Härenstam Åpning 4.aug.			Musikkfestuka 2018 Mathias Härenstam
06.aug	12.aug				
13.aug	19.aug				
20.aug	26.aug				
27.aug	02.sep				

03.sep	09.sep	Bodø Biennale festivalutstilling Karin Blomgren	
10.sep	16.sep		
17.sep	23.sep		
24.sep	30.sep		
01.okt	07.okt		
08.okt	14.okt		
15.okt	21.okt		
22.okt	28.okt		
29.okt	04.nov		
05.nov	11.nov	Ina Otzko	
12.nov	18.nov		
19.nov	25.nov		
26.nov	02.des		
03.des	09.des		
10.des	16.des		
17.des	23.des		
24.des	30.des	Stengt	

Åpning torsdag 6.sept.

Fellesåpning 10.nov

Vegar Moen

Sak 3: Årsberetning for Den 72. Nordnorske Kunstutstilling 2018

Bodø kunstforening eier, arrangerer og administrerer Den Nordnorske Kunstutstilling – Nordnorsken. Kunstforeningen er dermed juridisk og økonomisk ansvarlig for Nordnorsken som en del av Bodø kunstforenings virksomhet.

Administrasjon

Daglig leder i Bodø kunstforening er også daglig leder for Nordnorsken.

Årsmøte i Bodø kunstforening er utstillingens øverste organ.

Revisor er Fauske revisjon.

Formål gjeldende Den 72. Nordnorske Kunstutstilling

Hovedmålene som hittil er lagt til grunn for offentlige tilskudd er tidligere beskrevet slik i Kulturdepartementets tilsagnsbrev, med relevans til Nordnorsken:

Å sikre at flest mulig får tilgang til, forståelse for og opplevelse av billedkunst, kunsthåndverk, design og arkitektur av god kvalitet.

Den Nordnorske Kunstutstilling er en publikumsstyrt, fagjuryert landsdelsutstilling. Bodø Kunstforening mener man oppfyller formålet ved utstillingene som er gjennomført.

Økonomi

Offentlig tilskudd til Den 72. Nordnorske Kunstutstilling i 2018 fra Nordland Fylkeskommune var kr. 854.000 som er lik året før.

Nordland fylkeskommune har siden 2017 eneansvar for tilskuddet og vi har inngått en avtale som varer tre år av gangen. Avtalen sier blant annet at hvert tredje år må Bodø kunstforening levere en budsjettsøknad til fylkeskommunen.

I 2018 ble det solgt 2 verk i Bodø og under turneen. Verdien er kr. 35.000 kr samlet.

Ingen salg under turneen 2018.

Utstillingsvederlag og salgsoppgjør til de deltagende kunstnere betales ved endt utstillingsperiode, det ble betalt vederlag i desember 2018 til deltagende kunstnere.

Søknadsprosess

Kunstnere søker i første omgang til utstillingen gjennom fotodokumentasjon på mail. Man kan søke med inntil tre verk. I andre omgang av juryeringen søkes med innsendte originalverk. Under Nordnorsken 2018 prøvde vi en ny vri på utstillingen og tillot søknader om stedspecifikke verk. Det ble antatt to slike verk, Valter Eriksens *Homo Ex Machina* og Inger Emilie Solheim med *A secret between me and the sky*; performance.

Denne performance ble fremført i Harstad kunstforening i august 2018 som eneste sted.

I 2018 prøvde vi en ny taktikk når vi skulle offentliggjøre søknadskjema, vi offentliggjorde også årets jury og turneen til Nordnorsken 2019. Det ble en økning av søkere til Nordnorsken 2019, så dette kommer vi til å fortsette med. Resultatene av dette blir lagt frem ved neste årsmøte.

Innsendte og antatte arbeider

Søkere: 101 med 246 verk. Av de gikk 31 kunstnere med 41 verk videre til andre juryering.

Antatte: 15 kunstnere med 19 verk, av de er det 17 verk som gikk ut på turné i Nord-Norge.

Av 15 antatte kunstnere, var 6 stk. med for første gang

Jury for den 72. Nordnorske Kunstutstilling

Den 72. utgaven av landsdelsutstillingen besto juryen av: Heidi Rødstøl (Molde, MRBK), Ine Harrang (Molde, MRBK), Eivind Natvig (Svolvær, NNBK) og Marianne Bjørnmyr (Bodø, NNBK)

Juryens pris

Philipp Spillmann ble tildelt juryens pris på kr 10 000 for sitt verk *Skudd*.

Ny Kritikerpris i landsdelen ble delt ut på åpningen for første gang

Den første Nordnorske Kunstutstillings Kritikerpris, Kritikerprisen 2018, gikk til Ingeborg Annie Lindahl, med hennes verk *Uforløst* (2017).

Den Nordnorske Kunstutstillings Kritikerpris kom i stand etter initiativ fra Bodø kunstforenings daglig leder Cathrine Terese Persson i 2017. Prisen er en heder og en utmerkelse, som følger en pengepremie på 10.000kr. Kritikerprisen er støttet av T.K. Eiendom. Den første prisen ble delt ut av Ellen Sæthre-McGuirk ved Den 72. Nordnorske Kunstutstilling i 2018.

Designprofil / katalog / hjemmeside

Nordnorsken fikk ny logo i 2018, designet av ByNorth. Katalog og plakat ble designet av grafisk designer Kris Alan Kommedahl og trykket på Universitet i Nordland. Det ble i tillegg designet digital invitasjon, annonse til magasiner og til facebook. Foto til katalog var Dan Mariner. Alle visningssteder mottok trykksaker for informasjon til publikum før utstillingsperiode.

All informasjon ble lagt ut på vår hjemmeside. Hjemmesiden har økt tilgjengelighet til utstillingen betraktelig, og gjør det også mulig for skolene å bruke hjemmesiden til før- og etterarbeid i skoleundervisningen.

Annet

Etter støtten som ble tildelt i 2017 fra Sparebanken Kulturnæringsstiftelsen, har styret i Bodø kunstforening diskutert og besluttet å utrede hvorvidt Nordnorsken skal se etter samarbeidspartnere på Nordkalotten innen visuell samtidskunst, nærmere bestemt i det nordlige Finland og Sverige for å kunne utvide antall visningssteder.

Nordnorsken har hittil vært på 3 ulike steder, Aineen Taidemuseo i Tornio, Kunsthallen i Kunstens Hus i Luleå og Bildmuseet i Umeå. Med dem jobbes det for å komme nærmere foreløpige beslutninger. Utover dette skal vi ha kontakt med tilsvarende miljøer i Oulu (Uleåborg) og Rovaniemi, Skellefteå og Kiruna.

Deretter vil samtalene og beslutningene mellom partene være retningsgivende. Dette arbeider fortsetter i 2019.

Nordnorsken er med i en landsdelnettverk sammen med Trøndelagutstillingen, Vestlandsutstillingen, Sørlandsutstillingen og Østlandsutstillingen. Nettverket ble etablert i 2011. Formålet er å se på ulike samarbeidsformer.

Det er Nordnorsken i 2019 som er vertskap for nettverksmøte. Dette kommer vi tilbake til under årsmøte i 2020.

Under Nordnorsken stiller frivillige opp med oppakking, montering og nedpakking. Til Nordnorsken 2019 er det lagt ned rundt 200 arbeidstimer til de frivillige. Vi takker så mye for denne viktige hjelpen. De frivillige blir inviteres på festen etter åpningen av utstillingen, sammen med kunstnere.

Visningssteder

Nordnorsken ble vist på ni steder i landsdelen. Men bare 8 transportetapper, siden Sortland og Øksnes delte utstillingen i to og viste deler under samme tidsperiode. Utstillingsåpningen var i Bodø kunstforening fra 20.januar til 4.mars i 2018.

Antall visningssteder varierer litt fra år til år i de ulike fylkene ut fra perioden som tilbys og hvorvidt lokalene er gode nok for visning. Vi har fra 2018 sett på nye visningssteder, et nytt visningssted i Finnmark er lagt til. Vi varierer også visningssteder for at Nordnorsken skal nå ut til så mange besøkende som mulig i landsdelen.

Antall visningssteder 2018 fylkesvis:

- Nordland 5
- Troms 1
- Finnmark 3

Samlet publikum i 2018 var 3287.

Fordelt på de ulike stedene. Der vi har mottatt beskestall.

Utstillingen har i alle år vært en av de utstillingene som tiltrekker flest besøkende i Bodø kunstforening.

Formidling

I 2018 hadde Nordnorsken formidling med Den Kulturelle Skolesekken, Ane Øverås var kunstformidler. Omlag 700 8-klassinger fikk oppleve Nordnorsken 2018, elevene fikk velge sine favorittarbeider og analyserte disse.

Samarbeid

Styret vil takke Nordland fylkeskommunes for støtten til Nordnorsken og håndtering av avtalen etter den ble tatt ut av Den Nordnorske kulturavtalen.

Pressedekning

Utstillingen fikk mye god pressedekning av aviser og på nett på de ulike visningsstedene. Særlig i forbindelse med den nye Kritikerprisen.

Visningssteder for Den 72. Nordnorske Kunstutstilling

Visningssted	Periode	Antall besøkende
Nordland		
Bodø kunstforening	20.01 – 04.03	1996 derav 763 barn
Svolvær kunstforening	16.03 – 15.04	90
Sortland og Øksnes	30.04 – 31.05	Ca.300
Mosjøen kunstforening	26.11 – 17.12	587 derav 131 barn
Troms		
Harstad kunstforening	31.08 – 16.09	62
Finnmark		
Alta kunstforening	09.06 – 21.06	80
Termial B kirkenes	27.07 – 25.08	Ikke mottatt opplysninger
Vadsø kunstforening	16.10 – 18.11	172

Sak 4: Regnskap

Side | 1

Innhold

Regnskap for Bodø Kunstforening og for den 72 Nordnorske Kunstutstilling	2
Resultatregnskap Bodø Kunstforening 2018 sammenlignet med 2017	2
Balanse	2
Noter 2018	4
Regnskapsprinsipper og generelle opplysninger:	4
Presiseringer mht regnskapsprinsipper	4
Anleggsmidler	4
Inntektsføring	4
Fordringer	4
Note 1 salgsinntekt	4
Note 2 - Annen driftsinntekt- og kostnad	5
Resultatregnskap Bodø Kunstforening	5
Note 3 - Varekostnad	5
Varelager	5
Note 4 - Lønnskostnad	6
Lønn og styregodtgjørelse mv til ledende personer og revisor	6
Note 5 - Avskrivning på varige driftsmidler	6
Note 6 - Bankinnskudd, kontanter o.l.	6
Note 7 - Gjeld til kredittinstitusjoner	7

Regnskap for Bodø Kunstforening og for den 72 Nordnorske Kunstutstilling

Resultatregnskap Bodø Kunstforening 2018 sammenlignet med 2017

	Note	2018	2017	Diff %
Salgsinntekt	1	156 193	368 769	-58 %
Annen driftsinntekt	2	2 310 781	2 432 549	-5 %
Sum driftsinntekter		2 466 974	2 801 318	-12 %
Varekostnad	3	110 495	217 412	-49 %
Lønnskostnad	4	755 356	721 495	5 %
Avskrivning på varige driftsmidler og immaterielle eiendeler	5	97 596	89 885	9 %
Annen driftskostnad	2	1 476 911	1 641 392	-10 %
Sum driftskostnader		2 440 359	2 670 185	-9 %
Driftsresultat		26 615	131 133	-80 %
Annen finansinntekt		722	493	47 %
Annen finanskostnad		5 354	15 092	-65 %
Netto finansposter		-4 632	-14 599	68 %
Resultat før skatt		21 983	116 534	-81 %
Ordinært resultat		21 983	116 534	-81 %
Resultat		21 983	116 534	-81 %

Balanse

Bodø Kunstforening			
per mandag 31. desember 2018 sammenlignet med forrige år			
	Noter	31.12.2018	31.12.2017
Eiendeler			
Anleggsmidler			
Varige driftsmidler			
Tomter, bygninger og annen fast eiendom		1 970 837	1 970 837
Driftsløsøre, inventar, verktøy, kontormaskiner og lignende		104 685	173 212
Sum Varige driftsmidler		2 075 522	2 144 049
Finansielle anleggsmidler			
Andre fordringer			381
Sum Finansielle anleggsmidler			381
Sum Anleggsmidler		2 075 522	2 144 430
Omløpsmidler			
Varer			
Forskuddsbetaling til leverandører			12 925
Sum Varer			12 925

Fordringer			
Kundefordringer		67 869	119 423
Krav på innbetaling av selskapskapital		128 237	41 611
Sum Fordringer		196 106	161 034
Bankinnskudd, kontanter o.l.			
Bankinnskudd, kontanter o.l.	6	547 597	573 632
Sum Bankinnskudd, kontanter o.l.		547 597	573 632
Sum Omløpsmidler		743 703	747 591
Sum Eiendeler		2 819 225	2 892 021
Egenkapital og gjeld			
Egenkapital			
Innskutt egenkapital			
Selskapskapital		2 230 902	2 230 902
Egne aksjer		-458 246	-458 246
Sum Innskutt egenkapital		1 772 656	1 772 656
Opptjent egenkapital			
Udisponert overskudd/underskudd 2017		116 534	
Udisponert overskudd/underskudd 2018		21 983	116 534
Sum Opptjent egenkapital		138 517	116 534
Sum Egenkapital		1 911 173	1 889 189
Gjeld			
Annen langsiktig gjeld			
Øvrig langsiktig gjeld	7	525 000	525 000
Sum Annen langsiktig gjeld		525 000	525 000
Kortsiktig gjeld			
Leverandørgjeld		141 088	204 563
Skyldige offentlige avgifter		41 495	51 196
Annen kortsiktig gjeld		200 470	222 072
Sum Kortsiktig gjeld		383 052	477 832
Sum Gjeld		908 052	1 002 832
Sum Egenkapital og gjeld		2 819 225	2 892 021

Noter 2018

Regnskapsprinsipper og generelle opplysninger:

Bodø kunstforening er en frivillig organisasjon. Foreningen er ikke skattepliktig etter Skatteloven.

Årsregnskapet er satt opp etter Regnskapsloven og god regnskapsskikk.

Presiseringer mht regnskapsprinsipper

Anleggsmidler

Anleggsmidler er fordringer som vil vare mer enn ett år, samt driftsmidler til varig eie og bruk. Andre eiendeler er omløpsmidler. Langsiktig gjeld er gjeld som ikke forfaller til betaling for ett år etter balansedagen. Annen gjeld er kortsiktig.

Inntektsføring

Inntektsføringen skjer etter opptjeningsprinsippet som normalt vil være leveringstidspunktet for varer og tjenester. Kostnader medtas etter sammenstillingsprinsippet dvs- at kostnaden medtas i samme periode som tilhørende inntekt inntektsføres.

Fordringer

Fordringer er oppført i balansen med fordringens pålydende etter fradrag for konstaterte og forventede tap.

Note 1 salgsinntekt

Driftsinntekter			
Salgsinntekt	102 393	326 678	-69 %
Billettinntekter		91	-100 %
Medlemskontingenter	53 800	42 000	28 %
Sum salgsinntekter	156 193	368 769	-58 %
Leieinntekter	28 945	33 145	-13 %
Provisjonsinntekt	0	136 051	-100 %
Fylkeskommunal støtte	876 500	854 000	3 %
Kommunale tilskudd	1 041 000	1 014 648	3 %
Andre tilskudd og gaver	239 794	267 200	-10 %
Mottatt momskompensasjon	124 542	127 505	-2 %
Sum andre driftsinntekter	2 310 781	2 432 549	-5 %

Note 2 - Annen driftsinntekt- og kostnad

Resultatregnskap Bodø Kunstforening

2018 avdeling Nordnorsken(102) sammenlignet med 2017			
	2018	2017	Diff %
Salgsinntekt	20 200	82 587	-76 %
Annen driftsinntekt	876 500	879 770	0 %
Sum driftsinntekter	896 700	962 357	-7 %
Varekostnad	17 843	64 308	-66 %
Lønnskostnad	239 245	127 551	88 %
Annen driftskostnad	645 706	774 260	-17 %
Sum driftskostnader	902 793	966 119	-7 %
Driftsresultat	-6 093	-3 762	-62 %
Annen finansinntekt	219		
Annen finanskostnad	722	285	154 %
Netto finansposter	-503	-285	-77 %
Resultat før skatt	-6 597	-4 047	-63 %
Ordinært resultat	-6 597	-4 047	-63 %
Resultat	-6 597	-4 047	-63 %

Overføringer	2018	2017
Egenkapital DNNK 01.01.2018	-462 658	-458 247
Årets resultat	- 6 597	-4 411
Egenkapital DNNK 31.12.2018	-469 255	-462 658

Fordelingen av felleskostnadene mellom Bodø Kunstforening og Nordnorsken er foretatt skjønnsmessig. Det er lagt til grunn en fordelingsnøkkel på 20% - 50% til Nordnorsken. Kostnadene til revisjonshonorar er i sin helhet kostnadsført på avdeling Nordnorsken og utgjør NOK 16.875 inkl. mva.

40% av daglig leders lønn er kostnadsført på denne avdeling.

Kostnader som er direkte henført til Nordnorsken er kostnadsført i dette avdelingsregnskapet.

Note 3 - Varekostnad

Varelager

Varelageret er ikke justert på grunn av uvesentlig endring

Note 4 - Lønnskostnad

Selskapet hadde 1,2 årsverk pr 31.12 2018

Lønn	696 925	646 334
Arbeidsgiveravgift	55 404	50 125
Pensjonskostnader	26	22 972
Andre lønnsrelaterte ytelser	3 001	2 063
Sum lønnskostnader	755 356	721 495

Lønn Bodø Kunstforening	516 112	593 943
Lønn DNNK	239 245	127 551

Lønn og styregodtgjørelse mv til ledende personer og revisor

Lønn til daglig lederer NOK 513 333. Det er ikke utbetalt andre godtgjørelser.

Styret har ikke honorar, kun gratis medlemskap.

Foreningen har ikke gitt lån eller stilt sikkerhet for lån til foreningens ledelse eller medlemmer.

Foreningen er pliktig til å ha obligatorisk tjenstepensjon for sine ansatte. Bodø Kunstforening har etablert en godkjent ordning. **NB!** Kostnader for pensjoner 2018 ble forskuddsbetalt i 2017, derfor framkommer det ingen pensjonskostnad unntatt delbetaling i 2018.

Kostnadsført revisjonshonorar i 2018 utgjør NOK 16 250 inkl. mva.

Note 5 - Avskrivning på varige driftsmidler

	Fast innredning lokaler	Inventar og driftsutstyr	Kunst-samling	Sum
Anskaffeskost per 01.01.	26 130	285 256	1 866 337	2 177 723
+ Tilgang	0	22 069	0	22 069
- Avgang	0	0	0	0
Anskaffeskost per 31.12.	26 130	307 325	1 866 337	2 199 792
	0	0		0
Akk. av- nedskrivning per 01.01.	415 240	326 700		741 940
+ ordinære avskrivninger	13 056	84 540		97 596
+ avskrivninger på oppskrivninger	0	0		0
- tilbakeførte avskrivninger	0	0		0
+ ekstraordinære nedskrivninger	0	0		0
Akk. Av- nedskrivning per 31.12.	428 296	411 240	0	839 536
Balanseverdi per 31.12.	4 367	185 541	1 866 337	2 056 245
Prosentats for ordinær avskrivning	10-20	12-33	0	

Note 6 - Bankinnskudd, kontanter o.l.

I posten bankinnskudd inngår konto for bundne skattetreksmidler med NOK 26 934 pr 31.12.18 Skyldig skattetrekk pr 31.12.18 utgjorde NOK 23 870.

Note 7 - Gjeld til kredittinstitusjoner

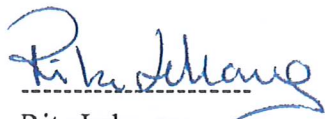
Bodø Kunstforening har ingen gjeld til kredittinstitusjoner per 31.12.2018.

Posten «annen langsiktig gjel» på NOK 525 000 gjelder lån gitt av Bodø Kommune.


Godkjenning av regnskapet
Styrets avsluttende bemerkninger

....
27. mars 2019

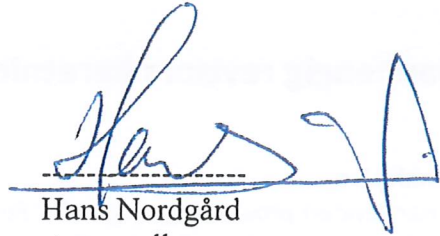
Bodø, dato



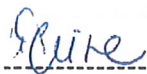
Rita Lekang
styreleder




Marianne Bjørnmyr
nestleder
/ Kunstnerrepresentant



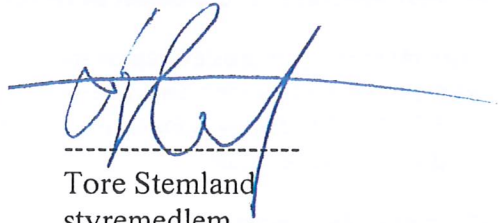
Hans Nordgård
styremedlem



Elise Hoedemakers
styremedlem



Ann- Heidi Andersen
styremedlem



Tore Stemland
styremedlem

Til

Bodø Kunstforening

Uavhengig revisors beretning

Konklusjon

Vi har revidert prosjektrengskapet for Bodø Kunstforening for «Den Nordnorske kunstutstilling 2018». Prosjektrengskapet består av resultatregnskap for 2018. Totale prosjektkostnader er på kr 903.515,-. Prosjektrengskapet er utarbeidet av regnskapsfører.

Etter vår mening er prosjektrengskapet for «Den Nordnorske kunstutstilling 2018» i det alt vesentlige utarbeidet i samsvar med de finansielle rapporteringsbestemmelsene i tilsagn om tilskudd datert 31/1-2018 fra Nordland Fylkeskommune og driftsavtale datert 1/11-2017 mellom Bodø Kunstforening og Nordland Fylkeskommune.

Grunnlag for konklusjon

Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med de internasjonale revisjonsstandardene (ISA-ene). Våre oppgaver og plikter i henhold til disse standardene er ytterligere beskrevet under «Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av regnskapet». Vi er uavhengige av selskapet i samsvar med de etiske kravene som er relevante for vår revisjon av regnskapet, og vi har overholdt våre øvrige etiske forpliktelser i samsvar med disse kravene. Etter vår oppfatning er innhentet revisjonsbevis tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

Presisering - Grunnlag for regnskapsavleggelse og begrensnig av distribusjon og bruk

Vi gjør oppmerksom på grunnlaget for regnskapsavleggelse. Regnskapet er utarbeidet for at Bodø Kunstforening skal oppfylle de finansielle rapporteringsbestemmelsene i ovennevnte kontrakt. Som et resultat av dette anses ikke regnskapet å være egnet for andre formål. Vår uttalelse er utelukkende beregnet på Bodø Kunstforening og Nordland Fylkeskommune og skal ikke distribueres til eller brukes av andre enn Bodø Kunstforening eller Nordland Fylkeskommune. Vår konklusjon er ikke modifisert som følge av dette.

Ledelsens ansvar for regnskapet

Ledelsen er ansvarlig for utarbeidelsen av dette regnskapet i samsvar med kravene til finansiell rapportering i tilsagn om tilskudd datert 31/1-2018 fra Nordland Fylkeskommune og driftsavtale datert 1/11-2017 mellom Bodø Kunstforening og Nordland Fylkeskommune, og for slik intern kontroll som ledelsen finner nødvendig for å muliggjøre utarbeidelsen av et regnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller feil.

Postadresse
Postboks 411, 8201 Fauske
Besøksadresse
Storgata 56, Fauske

Telefon
75 60 00 20

Bankgiro
1503.41.62716
E-post:
jan-erik.opli@fauske-revisjon.no

Medlem av
Den norske revisorforening

Ved utarbeidelsen av regnskapet er ledelsen ansvarlig for å ta standpunkt til Selskapets evne til fortsatt drift og på tilbørlig måte å opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift og å bruke forutsetningen om fortsatt drift, med mindre ledelsen enten har til hensikt å avvikle Selskapet eller å avslutte driften, eller ikke har noe annet realistisk alternativ enn å avslutte driften.

De som har overordnet ansvar for styring og kontroll, er ansvarlige for å føre tilsyn med Selskapets finansielle rapporteringsprosess.

Revisors oppgaver og plikter

Vårt mål er å oppnå betryggende sikkerhet for hvorvidt regnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller feil, og å avgi en revisjonsberetning som gir uttrykk for vår mening. Betryggende sikkerhet er et høyt sikkerhetsnivå, men det er ingen garanti for at en revisjon utført i samsvar med ISA-ene, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon som eksisterer. Feilinformasjon kan oppstå som følge av misligheter eller feil og er å anse som vesentlig dersom den, enkeltvis eller samlet, med rimelighet kan forventes å påvirke de økonomiske beslutningene som treffes av brukere på grunnlag av dette regnskapet.

Det henvises til <https://revisorforeningen.no/revisjonsberetninger> som inneholder en beskrivelse av revisors oppgaver og plikter.

Fauske, den 4. mars 2019

Fauske Revisjon AS



Jan-Erik Opli

Statsautorisert revisor

Sak 5: **Fastsette avsetning til Det Faste Galleri**
Styret innstiller på kr. 0,-

Sak 6: **Fastsettelse av godtgjørelse til styret**
Styret innstiller ingen godtgjørelse til styret.

Sak 7: **Fastsettelse av medlemskontingenten**

Styret innstiller at dagens kontingent beholdes.

- Enkeltmedlemsskap 475 kr.
- Honnør og student 350 kr.
- Familiemedlemsskap 650 kr.

Sak 8: Valg

VALGKOMITEENS INNSTILLING – VALG 2019

Styret 2018	Valgkomiteens forslag 2019
Rita Lekang, styreleder (2020)	Rita Lekang (ikke på valg)
Marianne Bjørnemyr kunstnerrep (2020, trukket seg)	Harriet Normann kunstnerrep. (2021)
Hans Nordgård (2020)	Hans Nordgård (ikke på valg)
Tore Stemland (2020, trukket seg)	Linda Netland (2020)
Elise Hoedmakers (2019)	Trond Ivan Blomsø (2021)
Ann Heidi Andersen (2019)	Ann Heidi Andersen (2021)
Vara:	
Kristin Skogøy (2020)	Kristin Skogøy (ikke på valg)
Kikkan Eck Hansen (2019)	Kikkan Eck Hansen (2021)
Linda Skipnes Strand (2019)	Linda Skipnes Strand (2021)
Harald Lekang, kunstnerrep, (2019)	Ingun Milly Hansen kunstnerrep. (2021)

Kunstnerisk råd (3 år) 2018	Valgkomiteens forslag 2019
Hege Gundersen (2020)	Hege Gundersen (ikke på valg)
Ingunn Milly Hansen (2019)	Kari Elisabeth Dahlmo (2022)
Anne Rita Nybostad (2019)	Anne Grethe Mjønnes Coldevin (2022)
Vara: (1år)	
Ane Øverås (2019)	Thor Arne Losnedahl (2020)
Wenche Harriet Johansen (2019)	Ingrid Cimmerbeck (2020)
Lill Heidi Mortensen Olsen (2019)	Are Andreassen (2020)

Valgkomité 2018	Forslag 2019
Trud Berg (2020)	Trud Berg (Ikke på valg)
Kirsten Skaar Pedersen, kunstrep (2020)	Kirsten Skaar Pedersen, kunstrep (ikke på valg)
Line Grepperud Olsen (2019)	Edvard Andreassen (2021)
Vara:	
Tove Helene Bakkemo (2019)	Line Grepperud Olsen (2021)

Vedlegg 1.

STYRET 2018

Navn	mobil	e-post
Styremedlemmer		
Rita Lekang	915 47 929	rita.lekang@lo.no
Marianne Bjørnmyr (Kunstnerrepr.)	938 94 877	m.bjornmyr@gmail.com
Ann Heidi Andersen	992 67 389	annheidia@gmail.com
Hans Nordgård	911 11 698	hans.nordgard@outlook.com
Tore Stemland	900 38 812	t_stemland@yahoo.no
Elise Hoedemakers		elise@sekunst.no
Varamedlemmer		
Harald Lekang (Kunstnerrepr.)	905 88 283	hlekan@online.no
Linda Skipnes Strand	951 12 224	lindassjazz@gmail.com
Kristin Skogøy	952 75 910	kskogy@gmail.com
Kikkan Eck Hansen	906 66 670	kikkan@eck-hansen.no

Vedlegg 2.

STATUTTER FOR BODØ KUNSTFORENING

**Bodø Kunstforening er en ideell, ikke- kommersiell organisasjon.
Foreningen er organisert og styres i henhold til følgende bestemmelser:**

§ 1 – Formål

Kunstforeningens formål er å fremme interessen for kunst, samt å øke kunstforståelsen ved:

- Å være en aktiv formidler for å fremme kunstinteresse og kulturkunnskap .
- Bodø Kunstforening er eier av, og skal arrangere og administrere Den Nordnorske Kunstutstilling innenfor statutter som gjelder for utstillingen, og basert på offentlig finansiering.

§ 2 - Foreningens organer

Bodø Kunstforening skal ha følgende organer:

- Årsmøtet
- Styret
- Det Kunstneriske Råd
- Galleriutvalget
- Utstillingsutvalget
- Valgkomiteen

§ 3 – Medlemskap

Medlemskapet forutsetter betalt kontingent. Medlemmene har gratis adgang til foreningens utstillinger. Medlemmene får gunstig pris ved arrangementer. De som har vært registrert medlem i 3 mnd., har adgang til foreningens årsmøte med stemmerett. Det enkelte medlem kan maksimalt legge frem en skriftlig stemmefullmakt.

Bedrifter, foreninger og klubber kan opptas som kollektive medlemmer. Det kollektive medlemskap gir fri adgang for de ansatte til foreningens utstillinger. Medlemskapet gir kun en stemme på årsmøtet.

Livsvarige medlemmer betaler en gang for alle det 10-dobbelte av kontingenten.

Æresmedlemmer kan utnevnes av årsmøtet etter enstemmig forslag fra styret.

§ 4 – Kontingent

Kontingentene fastsettes av årsmøtet etter innstilling fra styret.

Kontingenten følger kalenderåret.

§ 5 – Årsmøtet

Årsmøtet holdes innen utgangen av april. Innkalling med sakliste sendes pr brev eller e-post, og saksdokument samt foreningens statutter legges ut på hjemmesiden, senest 14 dager før.

Forslag som ønskes behandlet på årsmøtet må være innlevert til administrasjonen innen februar. Administrasjonen fremlegger forslag for styret innen utgangen av mars.

Årsmøtet skal behandle:

1. Årsberetning og regnskap for Bodø Kunstforening og Den Nordnorske Kunstutstilling.
2. Fastsettelse av foreningens kontingent for etterfølgende år.
3. Fastsettelse av godtgjørelser til foreningens organer.
4. Endringer av statutter for Bodø Kunstforening.
5. Endringer av statutter for Den Nordnorske Kunstutstilling.
6. Innkomne forslag i henhold til andre ledd.
7. Valg av: Styreleder, samt 5 styremedlemmer derav en er kunstner representant 3 prioriterte varamedlemmer, samt 1 kunstner som personlig varamedlem til styret. Tre medlemmer til valgkomité, samt varamedlem. Det Kunstneriske Råd.

Alle saker avgjøres ved alminnelig flertall. Ved forandring av statuttene kreves 2/3 av de tilstedeværendes stemmer.

Ekstraordinært årsmøte avholdes når styret bestemmer, eller minst 10 av foreningens medlemmer krever det. Kunngjøres som ordinært årsmøte.

§ 6 – Styret

Styret velges for to år av gangen. Styret velger nestleder. Minst ett medlem skal ha kunsthaglig kompetanse. Vararepresentantenes funksjonstid er to år. Styret er beslutningsdyktig når minst 4 medlemmer er til stede. Ved stemmelikhet har styreleder dobbel stemme.

Styrets oppgaver er:

- Styret ansetter Intendant, og Produsent for Den Nordnorske Kunstutstilling.
- Styret fastsetter lønn for Intendant, samt arbeidsinstruks.
- Styreleder undertegner på styrets vegne.
- Styret fører kontroll med at foreningens drift utføres i samsvar med foreningens Statutter og vedtak på årsmøtet.
- Styret velger medlemmer til Galleriutvalget og Utstillingsutvalget
- Styret vedtar Strategi- og Virksomhetsplan
- Styret vedtar utstillings og aktivitetsprogram
- Revisor for prosjekter med ekstern finansiering der tilskuddsgiver krever revisorgodkjent prosjektrekskap.